

Especificaciones de construcción obra civil.	Nombre del concepto.	Clave
	PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO	EP-01



Especificación Particular.

Especificaciones de construcción obra civil.	Nombre del concepto. PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO	Clave EP-01
--	---	----------------

EP-01 PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO.

1.1 Descripción.

Suministro y colocación de Pintura emulsionada 100% Acrilica acabado mate con contenido de VOC menor a 10 G/L y un contenido de solidos por volumen superior a 35%. Alta capacidad desmanchable y con propiedades antibacteriales.

1.2 Disposiciones.

El Contratista deberá tomar las precauciones necesarias para evitar daños a terceros y/o a las propias instalaciones. En caso de presentarse éstos, las reparaciones correspondientes serán por cuenta del Contratista y a satisfacción del Representante de API, sin tener derecho a retribución por dichos trabajos.

El Contratista deberá efectuar limpieza permanente de las áreas de trabajo y se obliga a mantener una señalización adecuada para evitar accidentes, esta señalización deberá estar iluminada por la noche.

Cabe aclarar que el equipo y maquinaria que en su caso se propuesto por el Licitante, es el que este ultimo deberá suministrar y operar en caso de ser considerada su propuesta técnica-económica como ganadora del procedimiento de contratación que al efecto se llevase a cabo, debido a que el Contratista será el único responsable de la calidad de los trabajos. En caso de que este no cumpla con la calidad requerida, el Contratista se obliga a ejecutarlo nuevamente a satisfacción del Representante de la API.

En la formulación de la propuesta se deberá de tomar en consideración, que por ser área de transito de trailers y area para el almacenaje de contenedores, la misma permanecerá en operación, por lo que deberá de hacerse las consideraciones y previsiones necesarias para realizar los trabajos y evitar accidentes.

1.3 Ejecución.

Refiriéndonos a pintura se incluye emulsiones, esmaltes, pinturas, tintes, barnices, selladores y revestimiento para techo. Los colores se especificaran en planos de acabados y queda a criterio del representante de API MAN, la solicitud de nuevos colores y muestras.

Los trabajos de pintura incluyen aplicar dos o tres manos de pintura, dependiendo de las indicaciones de los planos de acabados.

Los materiales de pintura se entregaran en la obra en recipientes sellados, en buen estado y con etiquetas legibles.

Y se designara un área especial para su almacenaje para evitar daños y se contamine la pintura.

EL CONTRATISTA, deberá tomar las precauciones necesarias para prevenir derrames.

Los trabajos de pintura deberán llevarse a cabo de modo que se eviten daños a las superficies, bienes públicos o privados en el área. Los daños que se produzcan como resultado de los trabajos deberá corregirlos el CONTRATISTA por su propia cuenta. El CONTRATISTA debe procurar proteger las superficies adyacentes, instalaciones, equipo y otros trabajos para que no se salpiquen o manches con pintura durante los la realización de los trabajos. Cuando se produzcan tales daños en superficies y equipos, las manchas de pintura deberán limpiarse rápida y completamente con paños saturados de disolvente

Especificaciones de construcción obra civil.	Nombre del concepto.	Clave
	PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO	EP-01

mineral. Se debe usar lona protectora y otros medios de protección aprobados. Las tapas de los interruptores eléctricos y tomacorrientes deben quitarse antes de proceder a pintar. La ferretería y los accesorios de ferretería, telas metálicas, superficies pulidas, laminas. Lámparas, rociadores o dispositivos detectores de incendios y artículos similares que estén en contacto con superficies pintadas y que no vayan a pintarse, deben desmontarse, taparse con cinta de papel adhesivo o protegerse de alguna otra forma antes de preparar la superficie para iniciar los trabajos de pintura. Tal limpieza debe ser llevada a cabo por trabajadores con los conocimientos del material. Las superficies expuestas de bisagras, picaporte, topes de puertas, cerraduras y otros accesorios deben ser limpiados.

Es responsabilidad del CONTRATISTA el cumplimiento apropiado de su trabajo. La pintura y otros acabados deben aplicarse sólo sobre superficies limpias y secas. No se debe permitir pintar durante periodos de lluvias inclementes. Las superficies que están mojadas debido a la humedad o a la condensación deben secarse cuidadosamente antes de proceder a los trabajos de pintura. Al aplicar la capa base sobre las superficies de madera se debe usar la brocha cuidadosamente en ambas direcciones para asegurar que las rajaduras y los orificios de clavo sean debidamente llenados. La pintura debe aplicarse con la brocha siguiendo la veta de la madera, en contra de la veta, y nuevamente volviendo a seguir la dirección de la veta. La pintura se debe aplicar en la medida que recomienda el fabricante. No se permitirá el exceso de pintura aplicada con brocha. Las superficies con pintura fresca deben mantenerse limpias y sin polvo. Cada mano debe tener una variación de color para poder diferenciarla de las manos subsiguientes. Las brochas usadas para la aplicación de pinturas

de agua deben ser sumergidas en agua por un periodo de dos horas antes de la aplicación de la pintura. Las manos de acabado no deben ser diluidas, a menos que el Oficial de Contrataciones apruebe lo contrario. Ventilación: Se debe proveer ventilación adecuada durante la aplicación de la pintura. Todas las personas que trabajen pintando con aerosol deben usar protectores nasales

(Respiradores). Las áreas adyacentes deberán ser protegidas con medidas de precaución aprobadas. Período entre la preparación de la superficie y la pintura: Las superficies que han sido limpiadas, sometidas a tratamiento previo o preparadas en alguna forma deberán pintarse con la primera mano de la pintura especificada tan pronto sea práctico una vez terminado dicho tratamiento preparatorio, y antes de que se deteriore cualquiera de las superficies preparadas.

Cuando se requiera 2 ó más capas de pintura, habrá una leve variación de color entre capas que permita diferenciarlas. Cada capa subsiguiente se aplicará solo después que la capa anterior esté en una condición adecuada. Cada capa se lijará y limpiará según sea necesario para obtener acabados libres de defectos visibles cuando se vea a una distancia de 1,500 mm (5 pies).

Lapso entre manos de pintura: Debe pasar suficiente tiempo entre manos sucesivas para permitir un secado apropiado. El tiempo de secado entre manos de pintura debe ser de 24 horas, a menos que se indique lo contrario. Este periodo debe ser modificado según sea necesario para adaptarlo a las condiciones del clima. Las pinturas de aceite o con disolventes oleo-resinosos deben ser consideradas secas para la siguiente mano cuando la pintura se sienta firme, no se deforme ni se sienta pegajosa cuando se le aplica presión moderada con el dedo pulgar y cuando al aplicársele otra capa de pintura la capa inferior no se levanta ni Pierde adhesión.

Revestimientos epóxicos: Se deben seguir las instrucciones del fabricante para la aplicación, el tiempo de fijación y de secado entre capas de pintura. Las segundas manos se deben aplicar a una tasa de dispersión máxima de 450 pies cuadrados por galón.

Pintura en exteriores: Las brochas, rodillos, compresores de pintura y latas de aerosol utilizados para pintar deben estar bien limpios, secos y libres de contaminantes y ser apropiadas para el uso previsto. La pintura, el esmalte y el acabado de barniz deben ser aplicados con brochas, rodillos aprobados o compresores de pintura. Cuando se especifiquen dos manos de pintura, cada mano debe estar en condiciones apropiadas antes que la siguiente sea aplicada y debe ser lo suficientemente espesa para cubrir completamente de la mano anterior. Cada mano debe lijarse y desempolvarse, según sea necesario, para producir un acabado sin defectos visibles cuando se mira desde una distancia de 1.5 mts

Especificaciones de construcción obra civil.	Nombre del concepto.	Clave
	PINTURA ACRILICA COLOR BLANCO	EP-01

1.4 Tolerancias.

1.5 Medición y forma de pago.

La unidad de medición será la METRO CUADRADO (M2) Cuantificada y aprobada en obra a satisfacción del representante de A.P.I. MAN. , por unidad de obra terminada , P.U.O.T.

1.6 Cargos incluidos en el precio unitario.

- a) Suministro de pintura
- b) Suministro de herramientas, brochas, rodillos y todo lo necesario
- c) Suministro de materiales para limpieza
- d) Herramientas menores.
- e) Mano de obra
- f) Pintura a dos manos, o según especifiquen los planos.
- g) Limpieza general del área de trabajo

1.7 Normatividad a cumplir.

- a) Cumple con la NOM -C-423-ONNCCE 2003 categoria A.